



**Bærum Kulturråd
Årsmelding 2021**



Innhold

Organisasjonens sammensetning.....	2
Styret.....	2
Valgkomite	2
Revisor.....	2
Forord.....	3
Status økonomi	3
Møtevirksomhet.....	4
Utvalget for Miljø, Idrett og Kultur.....	4
Møter med kommunen	4
Representasjon i styrer, arbeidsgrupper og høringer	5
Prioriterte prosjekter i 2021.....	5
Strategi- og handlingsplan Bærum Kulturråd	5
Kursvirksomhet	5
Kulturrådgiver	6
Kulturarenaer	6
Fornebu	6
Bekkestua	8
Gjennomføring av aktivitet	8
Syngende kommune.....	8
Teaterhus J.A. Lippestadvei (Teaterhuset):.....	8
Sandvika Byfest 2021	9
Frivillighetsprisen 2021	9
Kulturprisen og Kulturstipender 2021.....	9
Frivillighetsrådet	10
Øving- og fremvisningsarenaer i Bærum.....	10
Støtteordning fritidsstipend for barn	12

Organisasjonens sammensetning

Styret

Leder	Lars Thorrud
Styremedlem	Marius Stenberg
	Christine Amdam
	Cecilie Rønning
	Simin May
	Hilde Riksen
	Hilde Skjauff

Styremedlemmene representerer mangfoldige kulturuttrykk i henhold til vedtektene.

Valgkomite	Paal Alme, Pål Horsle, Nina Grøholt
Revisor	Eline Lundegaard

Forord

I 2021-22 har Bærum Kulturråds (BKR) arbeid dreiet seg om å få gode tiltak under koronapandemien.

Kulturen har blitt rammet hardt. Kulturens betingelser under pandemien har vært umiddelbare. Det er de langsiktige konsekvensene som er mest bekymringsfulle. De fleste deler av kulturlivets øvings- og framføringsscener har vært nedstengt og vi erfarer dette har en negativ påvirkning på rekruttering og engasjement.

Vår hovedoppgave har vært å tydeliggjøre dette, og sette søkelys på frivillige og andre kulturaktørers levedyktighet gjennom å bidra til kommunale økonomiske kompensasjonsordninger. BKR har vært en høringsinstans og bidratt til informasjon i disse prosessene.

Støtteordninger er og har vært viktig for at kulturen raskt kan komme tilbake nå som samfunnet har åpnet opp igjen. Vi ser optimistisk på kommende periode.

Status økonomi

Denne delen gir en økonomisk oversikt over utviklingen, resultatet og organisasjonens stilling.

Årsresultat for 2021 gir et overskudd på kr 184.852. I første kvartal 2022 har BKR ansatt en kulturrådgiver på 50%. Derav skal vi søke et større tilskudd til vår drift fra Bærum Kommune. Dette begrunnes med at det er mye arbeid som kreves for å sikre den fremdriften som er ønsket av medlemmene og Bærum kommune. Videre vil vi søke om støtte til en daglig leder stilling på 100%.

Vår egenkapital pr 31.12.2021 er positiv med kr 209.661, grunnet et betydelig overskudd i regnskapsåret 2021.

Vår gjeld ved årets slutt er hovedsakelig avsetninger til digitale løsninger og administrasjon, konferanser, samt avsetning til konsulentbistand og kulturprosjekter for årene 2021/2022. Disse avsetninger utgjør kr 266.500.

Årsregnskap gir et rettviseende bilde av resultatutviklingen og organisasjonen finansielle stilling ved årsskiftet. Styret kjenner ikke til viktige forhold for bedømmelse av organisasjonens økonomiske stilling og resultat som ikke kommer frem av årsregnskapet. Det har ikke intrådt forhold etter regnskapsårets utgang som etter styrets mening har betydning for bedømmelsen av årsregnskapet.

Møtevirksomhet

- Årsmøte avholdt 11. mars 2021
- 12 ordinære styremøter

Utvalget for Miljø, Idrett og Kultur

Bærum Kulturråd har gitt innspill til budsjettprosessen «Kultur 2022» og «Kulturanleggsplanen Planstrategi 2019-2023» til Bærum Kommune og hovedutvalget for miljø, idrett og kultur i forkant av budsjettdebatten, 25. Juni 2021.

Møter med kommunen

Styret ved styreleder har hatt månedlige møter med kultursjef Berit Inger Øen og personer fra kulturadministrasjon i løpet av året. Tema på møtene har vært gjensidig utveksling av informasjon, samtidig som BKR har fremmet medlemmenes synspunkter.

Representasjon i styrer, arbeidsgrupper og høringer

Kulturbyen Sandvika	Cecilie Rønning
Sangutvalget	Cecilie Rønning
17. mai komite Sandvika	Christine Amdam
Destinasjon Bærum	Christine Amdam
Juryen til Bærum kommunes kulturpris og kulturstipend	Hilde Skjauff
Akershus Amatørteaterråd	Hilde Skjauff
Teaterhus J.A Lippestadvei	Hilde Skjauff
Flytårnet Fornebu – medvirkningsprosess	Hilde Skjauff
Bibliotek Fornebu	Hilde Skjauff, Jacob Falck
Kulturarena Fornebu, Høvik, Rykkinn, Bekkestua, etc.	Hilde Skjauff, Jacob Falck
Kulturanleggsplanen	Hilde Skjauff, Jacob Falck
Frivillighetsrådet – Frivillighetens år 2022	Lars Thorrud
Kultur og samarbeid – dialogmøte (månedlig)	Lars Thorrud
Akershus Musikkråd	Marius Stenberg, Jacob Falck
Sandvika Utvikling	Marius Stenberg, Hilde Riksen
Vårt Sandvika	Hilde Riksen
System for ombruk i Bærum	Simin May
Bærum Kommunedelplan	Simin May
Juryen for Frivillighetsprisen	Simin May
Sandvika Byfest 25. – 28. August 2022	Marius Stenberg

Prioriterte prosjekter i 2021

Strategi- og handlingsplan Bærum Kulturråd

Det foreligger i en strategi og handlingsplan som ble vedtatt av årsmøtet 2021. Bærum Kulturråds strategi baserer seg på at kunst og kultur skal brukes som en sentral kraft til å motvirke utenforskap og polarisering i samfunnet gjennom å skape felles plattformer, felles opplevelser og stedsidentitet.

Kursvirksomhet

To kurs har blitt arrangert for våre medlemmer i 2021 i et samarbeid mellom Bærum kommune og Bærum Kulturråd.

«Tilskuddsportalen» - Digitalt kurs den 16. september.

Kurset var beregnet for lag og foreninger i Bærum kommune og ga en oversikt over tilskuddsordninger og belyste et verktøy som kunne brukes for å lykkes bedre når man søker tilskudd til diverse prosjekter. Det var rundt førti deltakere.

«Søknadsskriving/prosjektsøknad» - Digitalt kurs den 22. september 2021.

Kurset var beregnet for våre medlemmer holdt av «Frivillighet Norge».

Det var ni deltakere påmeldt og informasjon om kursets innhold til de som deltok på kurset ble sendt ut.

Kulturrådgiver

Etter en prosess i 2021 fikk BKR ansatt Nesteren Hasani som Kulturrådgiver i en 50% stilling. Hun vil kunne tilføre verdifull erfaring fra kulturarbeid, bidra til en ny handlings- og strategiplan og profil for Bærum Kulturråd. Hun er en dyktig skribent og erfaren i kommunikasjon. Hun har blant annet jobbet som Leder på Demo Linderud, prosjektleder for Deichman Oslo, politisk rådgiver for NSO og koordinator på Hennie Onstad kunstsenter. Nesteren er utdannet innen Scenekunst og musikkfremføring, fagforfatterstudiet og ledelse. Hun besitter en mastergrad i retts sosiologi med tyngde på minoritets- og menneskerettigheter.

Kulturarenaer

Det er underdekning av scener i kommunen. Bærum Kulturråd påpeker at medlemmene våre ikke har den samme tilgangen til scener som andre sammenlignbare kommuner. Derav følger BKR med på kommunens utbyggingsplaner og kommer med innspill på kulturarenaer til utbyggere, administrasjonen og politikerne.

BKR følger opp større utbyggingsplaner i Bærum med nærhet til offentlig kommunikasjon med tanke på nye kulturarenaer. Fokusområder er Bekkestua, Høvik og Fornebu.

Fornebu

En by med 40 000 innbyggere i et tettbygd område. Kulturarenaer er en sentral del av et område. Kommunens administrasjon ser behovet for en scene med tusen sitteplasser. De er usikre på beliggenheten av denne. I denne delen gjennomgås mulige kulturscener.

Kulturhus

Ved Fornebu S er det avsatt tomt til et flerbrukshus med seremonirom. BKR har argumentert for Kulturhus med 3 saler (med 600, 300 og 150 sitteplasser). Vi er i

dialog med kommuneadministrasjonen om dette. BKR har hatt debattinnlegg i Budstikka (27.03.2021) om behovet for et Kulturhus på Fornebu.

Nansen utescene

Det er behov for en utescene i Fornebu by. BKR har kommet med flere innspill for en utescene på Festplassen i Nansenparken. Disse er rettet til Obos (eier av parken), administrasjonen i BK og politikerne med flere.

Kulturrådet skrev et debattinnlegg i Budstikka (04.05.2021). Dette ble fulgt opp med en artikkel i avisen (05.05.21), som videre ble diskutert i avisens leder (10.05.21). BKR vil jobbe videre med behovet for en permanent utescene med tak.

Allmenningen - Fornebus Karl Johans gate

Over endestasjonene på Fornebusbanen kommer det en ny bydel - Fornebu Sør. Denne er planlagt ferdig i 2027. Gågaten Allmenningen skal være 500 m. lang og 35-50 m. bred. Her har BKR sendt inn et forslag til utbyggerne om permanent sceneplattning for små og store arrangement.

Kulturbydelen Flytårnet (eier av tomten er Bærum kommune)

Den nye bydelen deles i tre enheter: Flytårnet Fornebu, Tårnet ungdomsskole og leiligheter. Bydelen blir lett tilgjengelig med Flytårnet stasjon.

Flytårnet Fornebu

Det er syv bygg med 13 000 m² som må restaureres. Flytårnet kulturscener med kulturgaten ble etablert i 2016.

Det kommunale oppnevnte styret Flytårnet Fornebu AS skal legge frem et planforslag for politikerne i 2022. Det er forslag om nye scener i bygningsmassen og kulturaktiviteter for barn. BKR vil følge opp planforslaget når det blir lagt ut for høring.

Tårnet ungdomsskole (10 parallell med skolestart 2027)

BKR har gitt innspill til Skolebehovsanalysen som ble politisk behandlet jan.-22.

Videre deltok BKR i medvirkningsprosessen (møte febr. 2022). Vi støttet kulturadministrasjonen ved kultursjef og rektor ved Kulturskolen om behovet for en mellomstor scene med 300 sitteplasser. Det er viktig at kulturarenaen har egen inngang og garderobe/toaletter - og ikke er integrert i skolen med alle skolens premisser.

Det skal etableres et offentlig Bibliotek på/ved skolen. Her er det ikke avholdt medvirkningsprosess.

BKR vil følge opp planforslagene på Flytårnet Fornebu, Tårnet ungdomsskole og bibliotek når disse blir lagt ut for høring.

Bekkestua

Brannstasjon skal flytte ut i 2027. Her planlegger Bærum kommune en kulturscene. Dette vil BKR følge opp.

Gjennomføring av aktivitet

Syngende kommune

Det har vært vanskelig å være syngende kommune under pandemien. BKR har allikevel bidratt til gjennomføring av følgende aktiviteter:

«Scene i karantene konserter» utenfor bo og behandlingssenter, et samarbeid mellom Syngende kommune, Bakgården og «Den kulturelle spaserstokken».

Samling av Bærums mange kor på teams: Tema: Opprettet en plattform på Facebook hvor kor kan dra nytte av hverandres sangere, repertoar, dirigenter o.l.

Kurs for lærere og barnehage ansatte: kursets mål er og var å få mer sang inn i skolen og barnehagene. Foredragsholder på fagdagen 14.oktober var: Tone Ophus, musikkinnslag av Olaf Andenes. Oppfølgings kursdag var 8.november på Rykkinn skole med Cecilie Rønning og Olaf Andenes. Oppfølgingskurs for både skole og barnehage kommer til høsten 2022.

Bærum sangfestival: Bærum har fått sin egen sangfestival som har mål å være allsidig og inkluderende hvor sangglede er bindeleddet. Festivalen ledes av Cecilie C. Ødegården og Cecilie Rønning (BKR), begge profesjonelle sangere bosatt i Bærum. De er opptatt av å bruke freelance sangere bosatt i Bærum og omegn og fremheve amatører som kor og kommende solister fra Rud vgs og Bærum kulturskole. Festivalen fant sted på ulike konsertscener i Bærum mellom juni og september. På grunn av mye uforutsigbarhet grunnet pandemi, måtte konsertene spres ut i tid. Det ble en meget vellykket festival som også finner sted 8-15.mai 2022

September 2021: Nytt kor ble opprettet på Stabekk med ca. 30 deltakere, filmmusikk som tema. Dirigent: Olaf Andenes

Teaterhus J.A. Lippestadvei (Teaterhuset):

Formålet er et dedikert hus forbeholdt ideelle teatergrupper registrert i foretaksregisteret og med hovedbase i Bærum. Lokalene skal brukes til

teateraktivitet, til verksted og øvinger, samt til lagring i den forbindelse. En arena for samhandling, erfaringsoverføring, koordinering og deling.

Det er etablert et husstyre med kontakt inn til kommunen, eiendom- og kulturavdelingen. Husstyret skal etablere regler slik at teaterhuset kan fungere best mulig for brukerne, ved å blant annet ha husordensregler og regler for bruk av fellesarealer. Teaterhuset er tilgjengelig hele døgnet og hele året. Dette er et unikt tilbud til amatørteatrene i Bærum.

Sandvika Byfest 2021

Sandvika Byfest 2021 kunne ikke gjennomføres som planlagt, grunnet restriksjoner knyttet til Covid-19. Arrangementet ble også dette året kalt for «Litt av en byfest». BKR er representert i styret for Sandvika Byfest 26 – 28. August 2022.

Under strenge smittevernregler ble det gjennomført følgende: Kunstvandring – I Monets fotspor, byvandring – byutvikling i gamle Sandvika, kunstmusvisning på sykkel, blomsteromvisning på elvepromenaden, Kalvøyafestivalen 50 år, Gatekunstmusvisning, Historisk vandreteater med Sigve Bøe.

Det ble også gjennomført byorientering, samt arrangementer i Bakgården fra fredag til søndag. Totalt var det 23 ulike innslag i BAKgården disse tre dagene og det var nesten gjennomgående «fullt hus». I Løkkehaven feiret Sandvika Vel 125 års jubileum. Bærum Kulturhus hadde åpent hus på lørdag med blant streetartutstilling. Kulturhuset gjennomførte også danseforestillingen Bouncing Narratives i en container på Rådhusstorget.

Frivillighetsprisen 2021

BKR er representert i Juryen for tildeling av Frivillighetsprisen 2021. Denne ble tildelt Lionsbussen ved frivillige i Lions. Symbolsk belønning med Diplom og gave.

Kulturprisen og Kulturstipender 2021

Kulturprisen for 2021 er ikke utdelt ennå.

Kulturprisen for 2020 ble tildelt Bærum Symfoniorkester under deres 70 års jubileumskonsert 29. okt. i Jar Kirke.

Kulturstipendene for 2021 har blitt omtalt i Budstikka 24. januar i år. Utdelingen kan sees på Facebook - Kultur I Bærum - 21. jan. Følgende kandidater:

Magnus Hexeberg (komposisjon) fra Bekkestua. Komposisjon og trompetstudier ved Universitetet i Agder. Studerer komposisjon ved Norges Musikkhøgskole.

Kristine Borge (opera) fra Sandvika. Bachelorgrad klassisk sang i Tromsø, Mastergrad i opera ved Kunsthøgskolen i Oslo.

Ingibjörg Ester Árnadóttir (dans). Bachelor i dansekunst ved Høgskolen Kristiania. Studerer dans ved Martha Graham School i New York.

Alle tre har gått på Rud vgs. på musikk, dans og drama. De har også vært elever ved Bærum Kulturskole.

Frivillighetsrådet

Frivillighet er et av Bærum kommunes overordnede satsninger i perioden 2022-2025. Frivillighetens år 2022 skal markeres, med målsetning om økt deltakelse, mangfold, kunnskap og synlighet. Frivillighet i Bærum kommune rommer et stort mangfold med over 600 ulike lag, foreninger og organisasjoner innen ulike kategorier. Frivillige bidrar blant annet innen kultur, idrett, religiøse organisasjoner, humanitære og sosiale organisasjoner, natur- og friluftsliv, brukerorganisasjoner, flerkulturelle og multietniske organisasjoner, politikk, nærmiljø og fagforeninger.

BKR er medlem av frivillighetsrådet og skal bidra med å utvikle en ny strategi for samarbeid mellom Bærum kommune og frivillig sektor. Frivillighetsstrategien skal beskrive prinsipper for satsning på en fremtidsrettet frivillighet og gi en tydelig beskrivelse av kommunens rolle, hvordan samarbeidet skal fungere og hva man ønsker å oppnå gjennom samarbeidet. Strategien vil også omhandle hvordan kommunens tjenester skal tilrettelegge for gode samarbeid med frivillige aktører.

Konkrete prosjekter er blant annet; Frivillighetskonferanse i Bærum Kulturhus 26. April, åpning av Presterud Gård, Sandvika byfest, kompetansehevende kurs for frivilligheten, frivillighetens dag 5. Desember, utdeling av frivillighetsprisen 2022 og ordførerens besøk til frivillige organisasjoner.

Øving- og fremvisningsarenaer i Bærum

Skui Grendehus

Prosjektet er helt i oppstartfasen. Langsiktige målet å få pusset opp Grendehuset og at Storsalen primært tilpasses Brass Band dernest fremføringslokale og samlingsal for lokalbefolkningen (inkludert utleie som selskapslokale). Lille salen er primært tilpasses forsterket musikk dernest møtelokale. Det er lager i nærheten av salene.

Skolebygg

Vi følger med på beslutningsprosessen på bygging av nye skoler og større oppussinger. Det er i perioden lagt ned store ressurser og vi erfarer nå at vi har fått med politikerne at skolene skal være den lokale kulturarena. Vi har fått til store kvantesprang hvor vårt strategidokument «Når skolen skaper glede»¹ har vært grunnlaget.

Spesielt må arbeidet med nye Eineåsen nevnes. Her har kulturrådet jobbet tett med dagens brukere innen kulturfeltet. Tett kontakt med andre kulturråd, Akershus Musikkråd, Viken Teaterråd samt kulturskolen, politikere og kommuneadministrasjonen. Mye blir bra, men det er kun avsatt kun 7m2 til lager for det frivillige kulturliv. Videre bygges det en stort «minglerom» som vi ikke ser har en praktisk utforming rettet mot fremføring.

Planlegging av nye skole på Ballerud er startet opp. Høringsinnspill er innsendt i tråd med ovennevnte. Det har også vært kontakt med mulige brukere/medlemmer for å få de til også å presse på.

Kommunen er i oppstartfasen på nye skole på Bryn. I år jobber Eiendom med å sjekke grunnforhold og i 1.kvartal 2023 er tiden for innspill/deltagelse. Erfaring fra byggeprosesser er at det er viktig å være med på bygge møter og et tett samarbeid med kulturskolen i tidlig fase.

Sykehjem

Mange av våre medlemmer har fremføringer på kommunens sykehjem bl.a. I forbindelse med den kulturelle spaserstokk. Bærum Kulturråd har vært involvert i byggeprosessen for det nye sykehjemmet på Dønski «Carpe Diem». Det er to av våre medlemmer som øver på «Carpe Diem» de er for så vidt godt fornøyd - men grendehuset passer bedre som møte- og selskapslokale. Akershus musikkråd har vært konsultert og rapporten er publisert på Norsk musikkråd (musikklokaler.no) Bærum Kulturråd har fått meget god respons på sitt dokument om lokaler for kultur i kommunens sykehjem og vi venter spent på å bli tatt med i prosessen for nye Berger.

Kommunale støtteordninger

Kommunen administrasjon jobber med en revisjon av dagnes regler for kommunal støtte til det frivillige kultur. Bærum Kulturråd har vært i dialog med kommunens kulturetat samt sendt høringsuttalelse til sektorutvalget MIK (Miljø, Idrett og Kultur) datert 18/10-21.

¹ Se

https://issuu.com/brandcenter.no/docs/baerum_kulturrad_nar_skolen_skaper_glede

Støtteordning fritidsstipend for barn

BKR har formidlet informasjon til «Innovativ og systematisk innsats for at barn som lever i inntektsfattige familier skal få delta i fritidsaktiviteter». En samarbeidsmodell mellom Bærum kommune og staten skal kunne sikre «Fritidsaktivitet for alle».

Målsetningen er at alle barn skal kunne delta. Det behov for en helhetlig oversikt over eksisterende fritidstilbud, samt å kartlegge behovet nye tilbud. Styrking av sosial inkludering av barn og unge i lokalsamfunnet krever innsats fra lokale lag, foreninger, private aktører og kommunen. Det er mulighet for foreldre å motta fritidsstipend. Dette gjøres ved å melde interesse til en av organisasjonene.