

Bærum kommune
Postboks 700
1304 Sandvika

Bærum Kulturråd, 20. april, 2026

Arkivsak 2026/3764

Varsel om oppstart av reguleringsplanarbeid - Hauger Gjettem ungdomsskole

Skolebygg er viktige kulturarenaer i Bærum. De benyttes av frivilligheten, kulturskolen og profesjonelle aktører, og kommunen har i *Konsept for bærumsskolen 2018–28* fastslått at skoleanlegg skal fungere som samlingspunkt for nærmiljøet, ivareta kulturens behov og være tilrettelagt som kulturarena utenfor skoletiden. Omtrent 46 prosent av Bærum Kulturråds medlemsorganisasjoner har i dag sine øvingsaktiviteter på skoler, og skolene brukes også som framføringsarenaer.

Skolene er dermed en betydelig ressurs i kommunens arenapolitikk. Samtidig er dagens bygg ikke alltid tilstrekkelig tilrettelagt for kulturaktivitet. Ved nybygging eller rehabilitering av skoler må kommunen derfor sikre at lokalene utformes slik at de er egnet for kulturbruk – både når det gjelder romkvalitet, akustikk, tilgjengelighet og teknisk infrastruktur.

Det er i denne sammenheng avgjørende at fagpersoner med kompetanse på kulturlokaler og akustikk involveres i prosjekteringen, og at følgende standarder legges til grunn:

- **NS 8178** – Akustiske kvalitetskriterier for saler for musikkframføring
- **NS-ISO 23591** – Akustiske kvalitetskriterier for rom og lokaler til musikkøving

Bærum Kulturråds innspill til kulturlokaler ved Hauger Gjettem ungdomsskole

Stort ensemblerom – musikk/dans/teater (100 kvm)

- Minimum 4 m takhøyde, jf. NS-ISO 23591
- Utformes som stort ensemblerom med etterklangstid tilpasset forsterket musikk
- Minimum 100 kvm nettoareal og 400 m³ nettovolum

Lager i direkte tilknytning til ensemblerommet

- 25 kvm lagerrom for oppbevaring av større instrumenter, notestativ m.m.

Lite ensemblerom – musikk (20 kvm)

- Minimum 3 meter takhøyde, jf. NS-ISO 23591
- Etterklangstid tilpasset forsterket musikk
- Minimum 20 kvm nettoareal og 60 m³ nettovolum

Øvingsceller

- For 1–2 personer, jf. NS-ISO 23591
- Minimum 13 kvm nettoareal, 2,7 m takhøyde og 35 m³ nettovolum
- Etterklangstid tilpasset forsterket musikk

Kulturskolens behov

- Behov for et trinnområde grunnet kapasitetsutfordringer ved bl.a. Levre skole
- Området må ligge i direkte tilknytning til musikklokalene
- Soneinndeling må sikre at elever kan bevege seg mellom rommene uten tilgang til hele bygget
- Lærere må kunne forflytte seg effektivt mellom undervisningsrommene

Mellomstor framføringsscene for korps og lignende

- Flere korps, både i nærmiljøet og ellers i kommunen, har meldt inn behov for en mellomstor framføringssal. Dette behovet er også omtalt som et tiltak i *Arenaplan for musikk, dans og teater*, vedtatt høsten 2025.
- Publikumskapasitet 250-350
- Uttrekkbart og motorisert publikumsamfi.
- Anslagsvis 300-400 kvm og 10 meter takhøyde.
- Tilrettelagt for lavterskelbruk med enkelt brukernivå på teknikk i tillegg til mulighet for profesjonelt oppsett.

Med vennlig hilsen
Bærum Kulturråd

Anders Tangen
Daglig leder