



Bærum  
Kulturråd

Årsmelding 2024

## Årsmelding 2024

### Innholdsfortegnelse

|                                                                             |           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Innledning</b>                                                        | <b>3</b>  |
| <b>2. Strategi og handlingsplan</b>                                         | <b>3</b>  |
| <b>3. Organisasjonens sammensetning - andre funksjoner - møtevirksomhet</b> | <b>4</b>  |
| 3.1 Styret og administrasjon                                                | 4         |
| 3.2 Andre funksjoner                                                        | 4         |
| 3.3 Møtevirksomhet for styret                                               | 4         |
| <b>4. Medlemmer</b>                                                         | <b>4</b>  |
| <b>5. Interessepolitisk arbeid</b>                                          | <b>5</b>  |
| 5.1 Politiske utvalg og møter                                               | 5         |
| 5.2 Politiske debatter                                                      | 5         |
| 5.3 Arenaplan for musikk, dans og teater 2025 - 2035                        | 6         |
| 5.4 Høringsuttalelser fra Bærum Kulturråd                                   | 7         |
| 5.5 Kulturrådets presentasjoner i politiske utvalg                          | 8         |
| <b>6. Samarbeid med administrasjonen - kultur, eiendom m.fl.</b>            | <b>8</b>  |
| <b>7. Representasjon, befaringer, møter mm.</b>                             | <b>9</b>  |
| <b>8. Bærum Kulturråd i media</b>                                           | <b>10</b> |
| <b>9. Eksterne kommunikasjonskanaler</b>                                    | <b>10</b> |
| <b>10. Kulturpris og kulturstipend</b>                                      | <b>11</b> |
| <b>11. Status økonomi</b>                                                   | <b>11</b> |
| <b>12. Oversikt medlemmer</b>                                               | <b>12</b> |

## 1. Innledning

Bærum Kulturråd (BKR) er en interesseorganisasjon og arbeider for kulturlivet og kulturorganisasjonenes utvikling og rammebetingelser i Bærum.

Anders Tangen startet i stillingen som daglig leder i april 24. Kulturrådet har nå én stemme inn mot administrasjonen og politikerne. Således blir BKR et enda viktigere talerør for medlemmene. Med daglig leder på plass kommer Kulturrådet tidligere inn i prosessene.

Kulturrådet har deltatt i en rekke møter og arbeidsgrupper, sendt innspill til administrasjonen og til politiske utvalg. Årsberetningen viser bredden i Kulturrådets arbeid og at vi har hatt et høyt aktivitetsnivå i 2024.

Endelig har kulturen fått på plass en arenaplan for kultur. Daglig leder har samarbeidet tett med kulturadministrasjonen under utarbeidelse av planen. 26. november vedtok politikerne "Arenaplan for musikk, dans og teater 2025 - 2035".

Høsten var preget av den krevende økonomiske situasjonen i Bærum kommune med forslag til omfattende kutt i kommunebudsjettet. Flere av sakene som Kulturrådet arbeidet med ble brått stanset av administrasjonen og politikerne. Dette gjaldt bl.a. Tårnet ungdomsskole med flere kultursaler/-rom og Flerbrukshuset på Fornebu. Dette er sårt tiltrengte kulturarenaer for våre medlemmer og Bærums befolkning.

## 2. Strategi og handlingsplan

"Strategi og handlingsplan 2021 - 2024" ligger til grunn for styrets arbeid i 2024.

Etter avholdt strategisamling 27. mai ble det utarbeidet en ny "Strategi og handlingsplan for 2025 - 2028". Denne inneholder en visjon og tre overordnede strategiske mål.

### Visjon:

Kultur fremmer deltagelse, mangfold og livskvalitet for alle i Bærum.

### Overordnede strategiske mål

Bærum Kulturråd skal:

1. Styrke Bærum Kulturråds posisjon som en samlende organisasjon for det lokale kulturlivet i Bærum
2. Bedre rammebetingelsene og bidra til mer hensiktsmessige vilkår for Bærum Kulturråds medlemmer
3. Løfte inkluderings- og mangfoldsarbeidet i og for kulturlivet i Bærum

Strategi og handlingsplanen legges frem til behandling på Årsmøtet.

### 3. Organisasjonens sammensetning - andre funksjoner - møtevirksomhet

#### 3.1 Styret og administrasjon

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| Leder         | Hilde Skjauff            |
| Nestleder     | Tone Runsjø              |
| Styremedlem   | Marius Stenberg          |
|               | Silje Kristine Ask       |
|               | Ingvild Amble            |
| 1. varamedlem | Grete Vandvik            |
| 2. varamedlem | Jan Hannestad            |
| Daglig leder  | Anders Tangen (1. april) |

#### 3.2 Andre funksjoner

|                                    |                                                     |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Valgkomite                         | Svein Henriksen,<br>Lars Thorrud<br>Tonje Spjøtvold |
| Revisor                            | Erik Brodwall                                       |
| Regnskap og<br>økonomisk rådgiving | DRF Jan Marius Stenberg                             |

BKR er medlem i:

- Frivillighetsrådet
- Foreningen Sandvika Byfest
- Sandvika By AS (tidligere Vårt Sandvika AS) BKR eier 1 aksje (siden 2013).
- Akershus Musikkråd
- Norsk Kulturforum (NOKU)

#### 3.3 Møtevirksomhet for styret

- 3 styremøter (styre valgt 22. mars 2023)
- Årsmøte ble avholdt 6. mars 2024
- 8 styremøter
- Strategisamling
- Temadag Fornebu
- Ukentlige møter styreleder og daglig leder

### 4. Medlemmer

Per 31. desember 2024 var det 98 medlemmer i Kulturrådet. <https://baerumkultur.no/medlemmer/>  
Medlemsmassen har vært stabil de siste 2 årene.

Kontakt med medlemsorganisasjonene:

Daglig leder, styreleder samt øvrig styre har vært i kontakt med store deler av medlemmene i løpet av året. Vi tilstreber å være tilgjengelig for medlemmene og tar også aktivt kontakt og følger opp saker som medlemmene er opptatt av.

Problemstillinger som medlemmene våre er opptatt av:  
Øvingslokaler, mangel på nærlager og fjernlager, høye kostnader ved leie av fremføringssaler, mangel på fremføringsscener. Dette gjelder både kommunale og fylkeskommunale bygg.  
Se også punkt 5.2 - utfordringer.

## **5. Interessepolitisk arbeid**

### **5.1 Politiske utvalg og møter**

BKR følger opp saker i følgende utvalg:

- Hovedutvalg for frivillighet, idrett og kultur - FRIK
- Hovedutvalg for oppvekst og utdanning - OPUT
- Planutvalget

samt:

- Formannskapet
- Kommunestyret

BKR går gjennom sakslisten i forkant av de politiske møtene. Innspill sendes inn på aktuelle saker. Møtene streames. Kulturrådet er fysisk tilhørere når det er aktuelle saker for medlemmene.

### **5.2 Politiske debatter**

10. januar og 9. september arrangerte Bærum Kulturråd kulturpolitiske debatter. Begge paneldebattene ble ledet av debattleder Dag Otter Johansen, debattredaktør i Budstikka. Flere av BKR's medlemmer deltok med innlegg og spørsmål til politikerne.

#### **10. januar - Medlemsmøte og kulturpolitisk debatt**

##### **Hvordan bli en ledende kulturkommune?**

- Presentasjon av kommunens nåværende og kommende kulturlokaler  
Kommunalsjef kultur/kultursjef Berit Inger Øen, Bærum kommune
- Presentasjon av Kultur og samarbeid  
Tjenesteleder Cecilie Due, Bærum kommune
- Presentasjon av Bærum Kulturhus - tildeling av spilletid  
Programansvarlig Tore Johansen og kommunikasjonsansvarlig Karin Sigrud Bugge
- Diskusjon med publikum/medlemmene - Hvilke utfordringer foreligger?  
Styremedlem Tone Runsjø, Bærum Kulturråd

Oppsummering av utfordringer som medlemmene tok opp/medlemmenes egen beskrivelse:

- Fin kommunegård - behov for teknisk utstyr
- Tilgang på instruktører fra Kulturskolen - mangel på instruktører, må ansatte eksterne instruktører til dobbel pris  
(skolekorps)
- Uforutsigbarhet når det gjelder driftsmidler, usikkerhet rundt rammevilkårene, vanskelig med langtidsplanlegging da organisasjonene må søke om lokaler ett år i forveien  
(teater, korps, visuell kunst, dans)
- Et voldsomt behov for fremføringsscener, voksne innen amatørteater har ønske om scener der de har prioritet

- (alle kulturorganisasjoner)
- Mangel på øvingslokaler - ved utbygging av skoler prioriteres ikke øvingslokaler til korps/musikk - skolenes musikkrom er ikke egnet for musikk
- mangel på lager, ønske om øvingshotell (teater, korps)

I den kulturpolitiske debatten deltok: Haakon Kvenna Veum (H), Øystein Goksøyr (V), Kaare Granheim (Krf), Mathilde Lømo (R), Gjermund Skaar (SV), Nikki Schei (MDG), Thilde Marie Børsum (AP), Yngve Bjerke (FrP) og Kjell-Ole Heggand (Pp)

## 9. september - Kulturpolitisk debatt og møteplass

Kulturrådet inviterte til kulturpolitisk debatt og møteplass i Foajéscenen på Bærum kulturhus. Hvilke ambisjoner har politikerne i Bærum for det lokale kulturlivet, og hvordan blir de politiske prioriteringene i tiden framover med en utfordrende kommuneøkonomi?

Ulike politiske partier ble invitert til å diskutere dette, samt temaer som er sentrale for kulturfrivilligheten; tilgang på egnede øvings- og framføringslokaler, kommunale tilskuddsordninger, lagermuligheter, og ikke minst – utviklingen på Fornebu.

De som deltok i debatten var Haakon Kvenna Veum (H), Øystein Goksøyr (V), Kaare Granheim (Krf), Mathilde Lømo (R), Dina Larsdatter Knutsen (SV), Nikki Schei (MDG), Helene Borhaug (AP) og Yngve Bjerke (FrP).

I tillegg til politisk debatt, var det et innlegg fra Kimberly Pallenschat som snakket om prosjektet Tryggby Bærum, samt et innlegg fra advokat Stine Helen Pettersen som snakket om lover og regler rundt publisering av bilder og video på nett og sosiale medier.

## 5.3 Arenaplan for musikk, dans og teater 2025 - 2035

De siste tre årene har Kulturrådet målrettet arbeidet for at kulturen må ha en kulturarenaplan. Behovet er beskrevet i "Bærum Kulturråds Kulturmelding for Bærum kommune 2022" og i budsjettingsspill i 2023 og 2024 til Bærum kommunes budsjett og økonomiplan.

Etter kulturpolitisk debatt 10. januar så Kulturrådet resultatet av vårt arbeid gjennom de siste årene da tre partier kom med verbalforslag.

Fra møteprotokoll Hovedutvalg for frivillighet, idrett og kultur 16. januar:

### "Eventuelt

#### Forslag til sak fra Skaar (SV)

Kommunedirektøren bes komme tilbake med en sak angående lagerform for korps i Bærum.

#### **Forslag til sak fra Goksøy (V)**

Kommunedirektøren bes komme tilbake med en sak om hvordan det kan etableres en Kulturanleggsplan i samarbeid med BKR som forvaltes tilsvarende Anleggsplanen i samarbeid med BIR. (BIR = Bærum Idrettsråd)

#### **Forslag til sak fra Veum (H)**

Kommunedirektøren bes fremme sak der det orienteres om frivillige og ideelle kulturaktørers tilgang til øvingslokaler. Det bes spesielt om at saken ser på korpsenes anledning til å bruke skolene på kveldstid og helg. Det bes om redegjøring om det er tilstrekkelig med egnede lokaler og hva som er retningslinjer for å bruke disse.

Utvalget sluttet seg til forslagene, og kommunedirektøren følger opp.”

Formålet med arenaplanen er å kartlegge og belyse behovet for kulturarenaer i kommunen og skape økt bevissthet rundt hva en kulturarena er. Planen skal bidra til økt kunnskap og etablere tydelige strategier som bidrar til å nå kommunens overordnede mål og behovsbasert prioritering av framtidige investeringer. Planen er i første omgang avgrenset til å omhandle lokaler til musikk, dans og teater, men det er ønskelig å utvide til andre kunst- og kulturuttrykk ved neste revidering. Planen inkluderer lokaler til framføring, produksjon, øving og lager. Det er i tillegg vedlagt en prioriteringsliste over kulturbygg som skal revideres årlig og sendes til politisk behandling.

Kulturrådet har jobbet tett med kommunen i utarbeidelse av planen og har vært involvert i alle faser av arbeidet. Kulturrådet har sammenstilt over 40 akustikkmålinger som er utført i kommunen, kartlagt framføring og øvingslokaler blant Kulturrådets medlemmer, samt gjort en kartlegging av lokale korps tilgang på lager. Vi har også kommet en vurdering av lokale nærmiljøer og geografiske ulikheter med tanke på kulturlokaler.

Arenaplan for musikk, dans og teater 2025 - 2035 med prioriteringsliste ble vedtatt 26. november. <https://www.baerum.kommune.no/globalassets/styrende-dokumenter/arenaplan-for-musikk-dans-og-teater-2025-2035.pdf>

## **5.4 Høringsuttalelser fra Bærum Kulturråd**

Innsendte innspill til politiske saker

|       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 16.02 | Busstrasse ved Flerbrukshuset på Fornebu              |
| 23.02 | Kartlegging av behov i Flerbrukshus på Fornebu        |
| 29.02 | Høringssvar Temaplan Kultur                           |
|       | (Temaplan Kultur vedtatt av Kommunestyret 29.05)      |
| 15.04 | Kulturhuset Stabekk Kino - formål og drift            |
| 02.05 | Ungdomsskole, bibliotek mv., del av felt O8.2 Fornebu |
| 20.06 | Temaplan barn og unge                                 |
|       | (Temaplan barn og unge vedtatt i kommunestyret 25.09) |
| 02.07 | Budsjettinnspill Kultur 2025                          |

|       |                                                                          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| 16.08 | Bærum Kulturråd ber om utsettelse av politisk behandling av              |
|       | Retningslinjer for tildeling av kommunalt kulturtilskudd                 |
| 01.10 | Høringssvar reviderte retningslinjer for Tilskudd til kulturformål       |
| 10.10 | Fritidsstipend 2024 - gjennomgang av ordningen                           |
| 10.10 | Søknad om å overføre Bærum Kulturråds driftsmidler til kommunebudsjettet |
| 15.10 | Innspill - Budsjett- og økonomiplan 2025 - 2028                          |
| 10.12 | Oksenøya bruk - bruksformål låven                                        |
| 17.12 | Temaplan frivillighet                                                    |

Innspillene kan leses på Kulturrådets nettside

<https://baerumkultur.no/om/uttalelser/>

## 5.5 Kulturrådets presentasjoner i politiske utvalg

Kulturrådets presentasjoner

|       |                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 16.04 | Presentasjon i FRIK - Hovedutvalget for frivillighet, idrett og kultur         |
| 15.10 | Muntlig innspill i høringsmøtet i FRIK                                         |
| 15.10 | Muntlig innspill i høringsmøtet i OPUT - Hovedutvalg for oppvekst og utdanning |

I tillegg til Kulturrådets appell 15. oktober var det flere av BKR's medlemmer som holdt appeller i FRIK.

## 6. Samarbeid med administrasjonen - kultur, eiendom m.fl.

Kulturrådet har tett samarbeid med administrasjonen i kommunen og jobber sammen i saker som angår medlemmene.

Styreleder og daglig leder har månedlige møter med kommunalsjef/kultursjef Berit Inger Øen og tjenesteleder Cecilie Due, Kultur og samarbeid.

Saker det har vært tett samarbeid med administrasjonen:

- Flerbrukshuset på Fornebu
- Tårnkvartalet, Fornebu - ungdomsskole, kultursal, blackbox og bibliotek mm.
- Tilskudd til kulturformål - nye retningslinjer
- Arenaplan for musikk, dans og teater m. prioriteringsliste
- Temaplan frivillighet

Andre møtearenaer som Kulturrådet har deltatt på:

- Frivillighetsrådet
- Sandvika Byfest
- Bærum kommunes referansegruppe tidligfase - Flerbrukshuset på Fornebu
- Årlig møte med kommunedirektøren

## 7. Representasjon, befaringer, møter mm.

|               |                                                                        |
|---------------|------------------------------------------------------------------------|
| 10.01         | Kulturpolitisk debatt - medlemsmøte - BKR arrangør                     |
| 13.01         | Kulturpris /-stipend - Bærum Symfoniorkester - nyttårskonsert          |
| 01.02         | Frivillighetsprisen - Bærum kommunes lunsj for frivillige              |
| 08.04         | Befaring Eiksveien 73                                                  |
| 16.04         | Innlegg FRIK                                                           |
| 20 - 21.04    | Region Øst-konferanse - Akershus Musikkråd                             |
| 04.05         | Sesongåpning av BAKgården                                              |
| 08.05         | Kulturytring Annuale, Drammen                                          |
| 14.05         | Akustikk og musikklokaler - Akershus Musikkråd                         |
| 15.05         | Åpning av Varmesentralen                                               |
| 23.05         | Kulturkaffe m. innlegg av daglig leder                                 |
| 30.05         | Mulighetens kunst - seminar i regi av BK (Bærum kommune)               |
| 04 - 05.06    | NOKU-konferansen - Lillestrøm                                          |
| 16.05         | Sandvika Pride                                                         |
| 06.06         | Åpning av Tanken                                                       |
| 07 - 09.06    | Sandvika Internasjonale Kulturfestival - San Fiesta                    |
| 21.08         | Befaring låven Oksenøya Bruk - åpent møte                              |
| 22.08         | Årlig møte med Kommunedirektør Geir Aga                                |
| 28.08         | Back to work - Bærum Næringsråd                                        |
| 29.08         | Informasjon og befarung Dissimillis nasjonale kompetansesenter         |
| 30.08 - 01.09 | Sandvika Byfest                                                        |
| 03.09         | BK infomøte om tilskuddsordninger                                      |
| 04.09         | Bærum Idrettsråd                                                       |
| 09. - 10.09   | Rom for kultur - Kulturarenakonferanse 2024                            |
| 09.09         | Kulturpolitisk debatt - BKR arrangør                                   |
| 12. - 13.09   | by:Larm 2024                                                           |
| 19.09         | Elvelangs                                                              |
| 26.09         | Avslutning for kommunedirektør Geir Aga                                |
| 16.10         | "Behovsverksted" / Innspillsmøte - Hamang og Industriveien             |
| 30.10         | Konferanse og nettverksmøte for festivaler                             |
| 5.11          | Kurs i budsjett- og regnskapsarbeid for frivillige organisasjoner (BK) |

|           |                                          |
|-----------|------------------------------------------|
| 11.11     | Befaring Folkets hus (Høvik skolevei 12) |
| 21.11     | Næringslivsdagen 2024 - Bærum Næringsråd |
| 5.12      | Utdeling av Frivillighetsprisen          |
| 19.12     | Julegløgg arr. kulturadm.                |
| Torsdager | Kulturkaffe                              |

#### Deltagelse på konferanser

|       |                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------|
| 21.04 | Innlegg på RegionØST-konferansen (Akershus Musikkråd) v. styreleder |
| 05.06 | Daglig leder deltok i en panelsamtale under NOKU-konferansen        |
|       | Norsk Kulturforum, Lillestrøm                                       |
| 10.09 | Rom for kultur - Kulturrenokonferanser 2024. Daglig leder modererte |
|       | en panelsamtale om "Kommunøkonomi i knestående"                     |

## 8. Bærum Kulturråd i media

Debattinnlegg i Budstikka:

“Nå er det kulturens tur” - 27.04 på nett og papirutgave

<https://www.budstikka.no/na-er-det-kulturens-tur/o/5-55-1694105>

“Kulturen må styrkes - ikke kuttet” - 02.10 på nett - 03.10 i papirutgave

<https://www.budstikka.no/barum-kulturrad-kuttene-rammer-spesielt-barn-og-unge-hardt/o/5-55-1806795>

Min sak.no - underskriftkampanje (05.03.24) - “Flerbrukshuset på Fornebu for alle”

Initiativtakere: Fornebulandet Vel, Foreningen Fornebo Vel, Fornebu Senioruniversitet, Bærum Kulturråd, Human-Etisk Forbund (Bærum lokallag) og Fornebupiloten (frivilligsentral).

## 9. Eksterne kommunikasjonskanaler

Bærum Kulturråd har utarbeidet en kommunikasjonsplan som ble vedtatt av styret høsten 2024. Kommunikasjonsplanen gjelder for perioden 2024-2028, og ses i sammenheng med gjeldende strategi, og handlingsplaner i tiden framover. Som medlemsorganisasjon og et talerør for kulturorganisasjoner i Bærum, skal Kulturrådet være troverdig i det offentlige rom, og være bevisst på at vår kommunikasjon skal nå mange forskjellige interessenter. Vi tilpasser vårt budskap og valg av kanaler, slik at våre medlemmer er kjent med og forstår Kulturrådets rolle og synspunkter.

Nettside:

Bærum Kulturråds nettsider skal være det naturlige stedet for våre medlemmer og andre

interessenter å hente informasjon om organisasjonen og holde seg oppdatert. Nettsidene skal gi informasjon om Kulturrådets interessepolitiske arbeid, relevante aktiviteter, nyheter mm.

Ny nettside ble lansert 5. juli. Det har jevnlig vært lagt ut aktuelle saker. <https://baerumkultur.no/>  
Det er 700 aktive brukere siden lanseringen.

Facebook:

Facebook er en viktig kommunikasjonskanal for Bærum Kulturråd, for å sikre bred spredning av nyttig informasjon til mange av Kulturrådets definerte målgrupper. Vi deler nyhetssaker fra våre nettsider via Kulturrådets Facebookprofil.

Kulturrådet har 1641 følgere på Facebook (per 4. mars 2025).

Nyhetsbrev:

I høst tok vi i bruk nyhetsbrevleverandøren Mailmojo, og åpnet opp for at enkeltpersoner kunne melde seg på, og at det var åpnet for alle. Siden den gang har vi hatt en liten økning i antall abonnenter, og vi kan samtidig se at vi har en svært høy gjennomsnittlig åpningsrate på våre nyhetsbrev.

I vårt nyhetsbrev finner man siste nytt om aktiviteter og nyhetssaker, oversikt over ulike tilskuddsordninger og frister, vårt interessepolitiske arbeid, informasjon fra Bærum kommune m.m.

Det er i 2024 sendt ut 5 nyhetsbrev - 24. jan. - 3. mai - 21. juni - 22. okt - 18. des.

## 10. Kulturpris og kulturstipend

Bærum Kulturråd sitter i juryen for Kulturpris og kulturstipend. I juryen satt utvalgsleder i FRIK Haakon Veum, kommunalsjef Berit Inger Øen, tjenesteleder Cecilie Due, styreleder i Kulturrådet Hilde Skjauff og styremedlem i Kulturrådet Marius Stenberg.

**Kulturprisen** for 2024 ble tildelt Smågardistene - Stabekk skoles musikkorps.

I begrunnelsen for tildelingen trekkes det blant annet frem tre norgesmestertitler på rad fra 2021 - 2023 og det frivillige arbeidet på 17. mai-arrangementet Blomstertoget - Bærum største årlige utendørs kulturarrangement som har vært arrangert årlig siden 1956.

Kulturstipend ble tildelt pianist Nikolai Hansli, danser og koreograf Malene Juliusson Olsen og klassisk sanger Hans Ludvig Skovli. Mottaker av Ebeltoft stipend var Hedvig Haugenes Kristiansen, dans.

Bærum Kulturråd gratulerer alle prisvinnerne!

## 11. Status økonomi

Regnskapet viser et årsresultat for 2024 med et overskudd på kr 106.022. Vi har søkt og fått innvilget tilskudd til vår drift fra Bærum kommune med kr 300.000, samt at vi fra 2024 har fått tilskudd til daglig lederstilling på 100% med kr 875.000. Lønnsstøtten er periodisert fra april 2024 til mars 2025.

Vår egenkapital pr 31.12.2024 er positiv med kr 368.352. Og vår gjeld ved årets slutt er ordinær leverandørgjeld, offentlige avgifter, samt avsetninger til digitale løsninger, konferanser, konsulentbistand og administrasjon.

Årsregnskap gir således et rettviseende bilde av resultatutviklingen og organisasjonenes finansielle stilling ved årsskiftet. Styret kjenner ikke til viktige forhold for bedømmelse av organisasjonens økonomiske stilling og resultat som ikke fremgår av årsregnskapet. Det har ikke inntrådt forhold etter regnskapsårets utgang, som etter styrets mening har betydning for bedømmelsen av årsregnskapet.

## 12. Oversikt medlemmer

Medlemmer:

|                                     |                                  |                                           |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|
| Asker og Bærum Historielag          | Eikeblaas                        | Kulturhuset Stabekk Kinos Brukerforening  |
| Asker og Bærum Ungdomskorps         | Eikeli og Eiksmarka skolekorps   | Lerkene                                   |
| Bekkestua Veterankorps              | Evje Skoles Musikkorps           | Levre Skoles Musikkorps                   |
| Bildende Kunstnere i Bærum          | Flytårnet Kultursenter           | Lommedalen Skolekorps                     |
| Bryn Skoles Musikkorps              | Foreningen Høvik Barneteater     | Olsenbanden                               |
| Bærum Bachkor                       | Fornebu Kulturforum              | Opus 82                                   |
| Bærum Barneteater                   | Fornebu og Snarøya Skolekorps    | Oslo Telefonikerne                        |
| Bærum Husflidsforening              | Fornebu Singairs                 | Prime Time Orchestra                      |
| Bærum Kammerkor                     | Frivill Teaterproduksjoner       | Rykkinn og Gullhaug Skolekorps            |
| Bærum Kunstforening                 | Gamle Sandvika Storband          | RYKTE                                     |
| Bærum Kunsthåndverk                 | Grav litteratur- og teatergruppe | Sandvika Barne- og Ungdomsteater          |
| Bærum Musikk og Danseteater Mini    | Grav Musikkorps                  | Sandvika Musikkorps                       |
| Bærum Musikk- og Danseteater        | Grav Storband                    | Sandvika Storband                         |
| Bærum Musikk- og Danseteater Ungdom | Hammerbakken Blæseensemble       | Sandvikakoret                             |
| Bærum Pikekor                       | Happy Feet                       | Sandvikens Mandskor                       |
| Bærum Sangfestival                  | Hardkor                          | Skui Brassband                            |
| Bærum Showteater                    | Haslum Pust og Blæs              | Skui og Emma Hjorth Skolekorps            |
| Bærum Spellemannslag                | Haslum Skoles Jentekorps         | Smågardistene - Stabekk skoles musikkorps |
| Bærum Symfoniorkester               | Haug Musikkorps                  | Stabekk Janitsjarorkester                 |
| Bærum Teaterselskap Bæts            | Hosle og Bekkestua Skolekorps    | Stabekk Kinokor                           |
| Bærumkoret                          | Hosle Skolekor                   | Stiftelsen Dissimilis                     |
| Bærums Verk Musikkorps              | Høvik - Blommenholm -            | Stiftelsen Stabekk Teaterskole            |

|                           |                           |                          |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------|
|                           | Løkeberg Skolekorps       |                          |
| Bærumsspillene            | Høvik Biblioteks Venner   | Tanum og Jong skolekorps |
| Chorus Felix              | Høvik Janitsjarkorps      | Tubakameratene           |
| Cirka Cirkus              | Høvik Verk Skolekorps     | Valborgs                 |
| D'kor                     | Jar Skoles Strykeorkester | Vokalgruppen Amabile     |
| Dans med oss - på Rykkinn | KGB-Kompaniet             | Østerås Seniorkor        |
|                           |                           | Østre Bærum Skolekorps   |

Assosierte medlemmer:

|                                        |                                                |                           |
|----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| Bajazz AS<br>Ballettstudio/dansestudio | Fornebulandet Vel                              | MIA - Museene i Akershus  |
| Bærum Kunsthall AS                     | Fornebupiloten -<br>Nærmiljøsentral            | (Grini og Lommedalsbanen) |
| Bærum Seniorkor                        | JUMP Dansestudio - AS                          | Sandvika Museum LofThe    |
| Den Norske Balettskole Bærum<br>AS     | KGB Dans og Ballett AS                         | Stiftelsen Stabekk Teater |
| Folkedansgruppen Bæringen              | Kirsti Skullerud Ballett- og<br>Dansestudio AS | Viktor Trutt Ballettskole |
| Fornebu Senioruniversitet              | Mediaverkstedet Heidi Quirina<br>Bach Dal      |                           |

Takk til politikerne, administrasjon og andre samarbeidspartnere for et godt samarbeid i 2024.

Stor takk til våre medlemmer for god dialog, engasjement og alt dere får til på kulturfeltet i Bærum.

Sandvika, 5. mars 2025  
Styret i Bærum Kulturråd

Hilde Skjauff, Tone Runsjø, Marius Stenberg, Silje Kristine Ask, Ingvild Amble,  
Grete Vandvik, Jan Hannestad og Anders Tangen